

V CONGRESO ANDALUZ DE ESTUDIOS CLÁSICOS

“El legado clásico en Andalucía”

24 al 28 de octubre de 2006
Facultad de Filosofía y Letras, Cádiz

NORMAS DE PUBLICACIÓN

I. Presentación de originales

1. La fecha límite de entrega de los textos para su publicación es durante la celebración del Congreso en la Secretaría del mismo (día 28 de octubre de 2006).
2. Irán precedidos de una hoja en la que figure título, nombre del autor, dirección, e-mail y teléfono.
3. A los originales en formato impreso les acompañará un disquete, conteniendo el documento en formato Word PC o Macintosh; también incluirá una copia en formato PDF.
4. La extensión máxima de las comunicaciones y ponencias es de 15 y 30 páginas respectivamente, incluidas ilustraciones y notas.
5. Los textos se presentarán a doble espacio y márgenes laterales de 2,5 cms, con letra Garamond 11 ptos. para el alfabeto latino y Graeca 10 ptos. para el griego.
6. En las notas a pie de página se utilizará Garamond 9 ptos. y Graeca 8 ptos. con un interlineado de 1,5.
7. Las ilustraciones sólo serán admitidas en formato JPEG o TIFF, presentadas todas ellas en archivos separados. Se publicarán en blanco y negro.

II. Referencias bibliográficas

Las citas bibliográficas, salvo en descripciones de libros antiguos y en otros casos justificados que aconsejen un sistema específico, se realizarán según los siguientes modelos:

1. Libros:

Primera mención: Cf. J. M.^a MAESTRE MAESTRE [versalitas], *Anales del reinado de Felipe II* [cursiva], Alcañiz-Madrid: I.E.H. - C.S.I.C. -Laberinto, 2002.

Si la cita es de pasajes concretos, se añadirá, tras el año, una coma, la abreviatura p(p). y su número. A partir de la 2^a mención: Cf. MAESTRE, *Anales...*, p(p).

2. Capítulos o contribuciones en libros, obras colectivas o misceláneas:

Primera mención: Cf. S. I. RAMOS MALDONADO, “La recepción de Plutarco en la obra de Gómez Miedes: Erasmo como fuente intermedia de *Quaest. conu.* 5, 10 (*Mor.* 684e–685f)”, en J. G. MONTES CALA, M. SÁNCHEZ ORTIZ DE LANDALUCE, R. J. GALLÉ CEJUDO (eds.), *Plutarco, Dioniso y el vino. Actas del VI Simposio español sobre Plutarco (Cádiz, 14-16 de mayo de 1998)*, Madrid: Ediciones Clásicas, 1999, 399-410 (p. 408).

A partir de la 2^a mención: Cf. RAMOS MALDONADO, “La recepción de Plutarco...”, p(p).

3. Artículos:

Primera mención: Cf. V. PÉREZ CUSTODIO, “La traducción al latín de los ejercicios de Aftonio publicada por Francisco de Escobar (1558)”, *Calamus Renascens* 4 (2003), 119-144 (p. 122).

A partir de la 2^a mención: Cf. PÉREZ CUSTODIO, “La traducción al latín...”, p(p).

III. Citas de textos clásicos

Los textos clásicos se citarán por las abreviaturas de los léxicos Liddell-Scott-Jones, de S.W.H. Lampe y del *Index* del *TbLL*. A modo de ejemplos: *Plu.*, *Caes.* 5, 2; *Th.* III 4, 2; *Pi.*, *P* 3, 34-36; *VERG. georg.* 1, 504s.