

CERTAMEN HERMES

El CERTAMEN HERMES (*In memoriam Juanvi Santa Isabel*) está organizado por la Asociación *Cultura Clásica.com* (www.culturaclasica.com) y la Asociación *Ludere et Discere* (www.culturaclasica.net), con la colaboración de la *Saguntina Domus Baebia*. Con un marcado carácter educativo, esta actividad anual tiene como objetivo promover entre el alumnado de secundaria el conocimiento de la mitología y la cultura clásica y estimular la creatividad a través de la producción de trabajos audiovisuales, a la vez que rendir homenaje a la memoria de Juan Vicente Santa Isabel (*'Hermes'*), quien supo como nadie transmitir a sus compañeros, amigos y alumnos su pasión por el mundo clásico.

BASES DEL CONCURSO:

Condiciones Generales:

- Los trabajos presentados, de ficción o de animación, versarán sobre mitos clásicos o pasajes de la historia de Grecia y Roma.
- Las fuentes de inspiración pueden ser varias, como por ejemplo la *Biblioteca Mitológica* de Apolodoro, los *Diálogos de los Dioses* de Luciano de Samosata, las *Metamorfosis* de Ovidio, *Ab urbe condita* de Livio, *Hechos y dichos memorables* de Valerio Máximo, o bien adaptaciones en latín o en griego como *Fabulae Faciles* de Ritchie, *Decem Fabulae* de W.L. Paine, *Fabulae antiquae* de Alice Croft, *Familia Romana* y *Roma aeterna* de H. Ørberg, *Fabulae Syrae* de L. Miraglia, *A Greek Boy at Home* de W.H.D. Rouse o *Athenaze* de Balme, Lawall y Miraglia.
- Podrán participar todos aquellos trabajos realizados y/o protagonizados por estudiantes de E.S.O. y Bachillerato matriculados en las asignaturas de Cultura Clásica, Latín o Griego, con la coordinación de un profesor o profesora de dichas materias.
- Cada centro participante podrá presentar un único vídeo.
- La grabación podrá realizarse en cualquier lengua oficial de España, en latín o en griego clásico. Sea cual fuere la lengua elegida, deberá subtitularse en castellano.
- La duración del vídeo no será superior a 10 minutos, incluidos los créditos.
- En caso de contar con banda sonora, los responsables de la grabación deberán asegurarse de no vulnerar los derechos de autor.
- Si aparecen menores de edad en los trabajos presentados, el profesor responsable deberá custodiar una copia de la autorización firmada por los tutores legales.
- Los participantes serán los únicos responsables de cualquier reclamación que por derechos de imagen pudieran realizar las personas que aparezcan en las grabaciones.

Modalidades:

MODALIDAD 'A'. En lengua clásica: latín o griego.

MODALIDAD 'B'. En lengua moderna: castellano, catalán, gallego o euskera.

Inscripción:

El plazo de inscripción y envío de los trabajos comenzará a principios de noviembre (coincidiendo con la celebración de las *Jornadas de Cultura Clásica de Sagunt*) y terminará a finales de marzo de cada curso escolar, antes de las *Jornadas de Cultura Clásica.com*.

No serán admitidas a concurso las obras realizadas con anterioridad a la fecha de la convocatoria anual o presentadas o premiadas en otros concursos.

Se requiere que cada equipo formalice, en los plazos de la convocatoria, la ficha de inscripción que se encuentra en la página web de *CulturaClasica.com* dedicada al evento.

Tras la inscripción en el certamen, se deberá enviar (en el plazo indicado en cada convocatoria) la url del vídeo, alojado en www.youtube.com o en www.vimeo.com. El título del video irá precedido de “#CertamenHermes” + nombre del centro educativo”.

Selección de trabajos y jurado:

El comité seleccionador y el jurado estarán integrados por dos miembros de la Asociación *Cultura Clásica.com* y otros dos de *Ludere et Discere*, a los que podrán sumarse varios vocales elegidos entre los miembros de distintas asociaciones españolas dedicadas a la promoción y la defensa del mundo clásico.

El jurado valorará los trabajos presentados de acuerdo con los criterios siguientes:

- Que la obra muestre escenas vívidas del mundo clásico.
- Que el tema tratado, el contenido, los recursos expresivos y artísticos, incluido el vestuario y el uso de *realia*, resulten creativos y originales.

Los autores de los vídeos seleccionados para la fase final serán informados a través del correo electrónico y de las páginas web www.culturaclasica.com y www.culturaclasica.net

Los organizadores se reservarán el derecho de reproducir las obras seleccionadas citando a los autores y de proyectarlas en distintos eventos. También podrá emitir algunos fragmentos en los medios de comunicación.

La proclamación de los ganadores se realizará durante la celebración de las Jornadas anuales de *Cultura Clásica.com*, con la proyección de los cortometrajes seleccionados.

La entrega de premios se realizará antes de la finalización de cada curso escolar.

Las decisiones del comité de selección y del jurado serán inapelables.

Premios y menciones:

- MODALIDAD ‘A’: **Premio** al mejor corto en latín o en griego clásico: Trofeo, diplomas acreditativos y visita de un fin de semana a la *Saguntina Domus Baebia*¹.
- **Accesit**: Diplomas acreditativos para cada uno de los miembros del grupo.
- MODALIDAD ‘B’: **Premio** al mejor corto en lengua moderna: Trofeo, diplomas acreditativos y visita de un fin de semana a la *Saguntina Domus Baebia*.
- **Accesit**: Diplomas acreditativos para cada uno de los miembros del grupo.

El jurado se reservará el derecho a no conceder todos los premios, así como el de declarar el concurso desierto si la calidad de los trabajos no alcanza el nivel deseado.

Todos los participantes, por el hecho de serlo, aceptan íntegramente estas Bases, así como la resolución de cualquier incidencia no recogida en ellas, que estime oportuno la organización.

MÁS INFORMACIÓN:

Página web: www.culturaclasica.com/certamenhermes

Correo electrónico: asociacion.culturaclasica@gmail.com

¹ Premio válido para un máximo de 4 alumnos + 1 profesor por equipo. El premio incluye: hotel (alojamiento noche del sábado en régimen de media pensión), realización de [talleres en la Domus Baebia](#) y visita guiada a Sagunto. NO incluye desplazamientos desde el lugar de origen hasta Sagunto y viceversa.