

**CULTURA PARA *LINGUA LATINA PER SE ILLUSTRATA***  
**Fernando Lillo Redonet**

**CAPITVLA III ET IV**

**CAPITVLVM III**

**1. Pater et filii filiaequae**

Comenta estas frases de autores latinos sobre las relaciones entre padres e hijos.

- Amar a los padres es la primera ley de la naturaleza (Valerio Máximo 5,4,7).

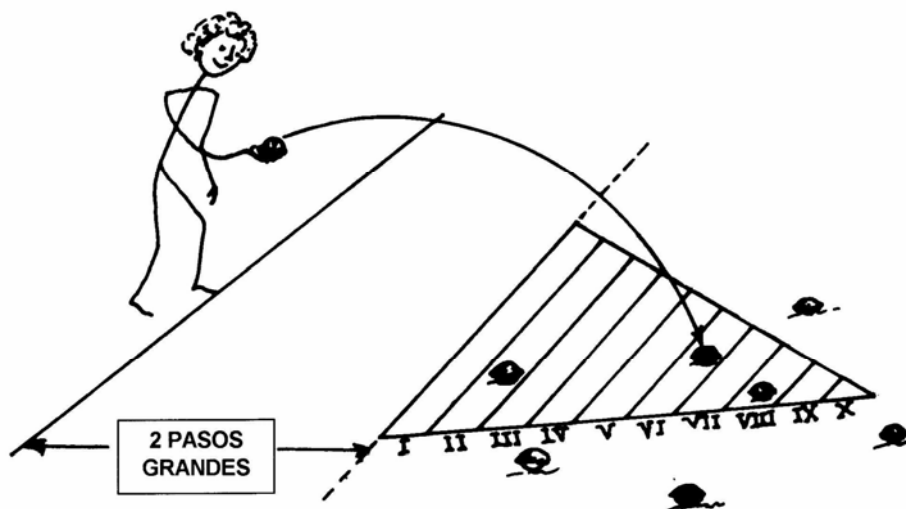
- Los buenos padres suelen castigar a los hijos a veces blandamente, a veces con amenazas, a veces incluso con látigos (Séneca, *Sobre la clemencia* I, 14,1).

**2. Pueri puellaeque etiam ludunt**

Además de pelearse como en las escenas del capítulo, los niños y las niñas romanos también sabían jugar. Aquí tienes dos juegos que puedes poner en práctica en el aula o fuera de ella.

*Juego de la letra Delta*

Puede jugarse con nueces, tabas o canicas (en esta explicación y el dibujo se usan nueces). Se dibuja en el suelo un triángulo similar a la letra delta mayúscula dividido en diez secciones numeradas con los números romanos de I a X y se traza una línea a unos dos metros del dibujo (esta distancia puede ser modificada a gusto de los jugadores).



El primer jugador lanza desde ese lugar cinco nueces. Se puntuarán las que caigan en alguna de las subdivisiones de acuerdo con el número asignado a cada una. En

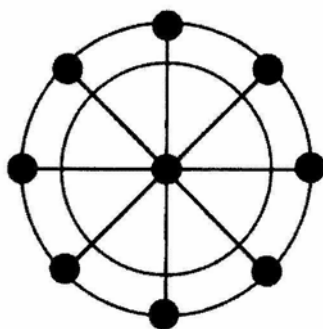
caso de que caigan en la línea que separa dos espacios, los jugadores deberán establecer entre ellos qué puntuación se le atribuye según la colocación de la nuez (más arriba o más abajo) o según un criterio acordado previamente (adjudicándose bien la puntuación inferior, bien la superior). Cuando el primer jugador ha lanzado todas sus nueces, contabiliza sus puntos y las retira para que pase el turno al siguiente lanzador. Puede establecerse el número de rondas que se desee.

Otra opción de juego es que una vez que el primer jugador ha tirado sus cinco nueces, no las retire, ni se haga la cuenta inmediatamente, sino que tiren los demás jugadores a continuación para puntuar al final. En esta modalidad hay que estar atento para saber a quién pertenecen las nueces que puntuarán. También puede ocurrir que una nuez desplace la de otro jugador para bien o para mal, es decir, que la saque del dibujo o que la empuje a una subdivisión mayor o menor. En estos casos la puntuación se establece de acuerdo con la posición final de las nueces una vez que todos los jugadores han lanzado. Habrá jugadores que intenten desplazar a propósito alguna nuez del adversario colocada en un lugar de alta puntuación.

### *Juego del tres en raya circular*

Cada jugador tiene tres fichas. En una primera fase las coloca una por turno intentando formar tres en raya. Si no lo ha conseguido se pasa a la segunda fase que consiste en ir moviendo las fichas por turno a los puntos adyacentes intentando colocar tres en raya. Para un juego rápido puede considerarse que es posible hacer tres en raya con los puntos exteriores del círculo. Debe moverse aunque el movimiento perjudique al que lo efectúa (la ficha que ocupe la posición central también puede moverse).

También es posible jugar moviendo las fichas a cualquier espacio libre. En ese caso el juego debe ser rápido porque sólo puede perderse por error o despiste.



### **Más juegos romanos en:**

F. Lillo Redonet, *Ludus. ¿Cómo jugar como los antiguos romanos?*, Librería Áurea Clásicos, Madrid, 2004. ([www.libreriaaruea.com](http://www.libreriaaruea.com))

Para ver a chicos y chicas jugando a estos y otros juegos pincha en:

[Jornada de juegos romanos en el Colegio Niño Jesús de Praga \(Vigo\)](#)

[Taller de juegos romanos de Sagunto](#)

## CAPITVLVM IV

### 1. Pecunia

*Nummus* significa en latín "moneda". ¿Cómo se llama la ciencia que trata del conocimiento de las monedas y medallas, principalmente de las antiguas?

---

Busca la etimología de "pecunia" ( ), "dinero" ( ), "sueldo" ( ), salario ( ), "moneda" ( ) y subasta ( ) entre las siguientes opciones.

a) *salarium* (derivado de sal): suma que se daba a los soldados para que se compraran sal.

b) *Moneta* ("consejera", sobrenombre de la diosa Juno que tenía una fábrica de moneda junto a su templo del Capitolio).

c) *sub hasta* (debajo de la lanza). La lanza era símbolo de propiedad. En los lugares en los que se vendían esclavos o bienes se hincaba en tierra una lanza dando lugar a la expresión latina *sub hasta vendere*.

d) *solidus* (un tipo de moneda romana de oro).

e) *denarius* (un tipo de moneda romana).

f) *pecunia* (derivado de *pecus* "cabeza de ganado" que fue en los comienzos de Roma el principal de los bienes).

### 2. Nummi romani

#### Una moneda romana imperial

La moneda romana imperial heredó de la moneda de los reinos helenísticos la costumbre de representar en el anverso la efigie del emperador rodeada de su nombre y sus títulos. Coloca cada letra de las que aparecen en la siguiente moneda en su espacio correspondiente y conocerás los títulos imperiales del famoso emperador que conocemos como Nerón.



\_\_\_\_\_(ius) \_\_\_\_\_(ustus) \_\_\_\_\_(manicus) \_\_\_\_\_(ontifex) \_\_\_\_\_(aximus)  
 \_\_\_\_ (ibunicia) \_\_\_\_\_(otestate) \_\_\_\_\_(erator) \_\_\_\_\_(ater) \_\_\_\_\_(atriae).

- El nombre completo de Nerón era *Nero Claudius Caesar Augustus Germanicus*.
- El título de *Pontifex Maximus* (Pontífice Máximo) significaba que era el sacerdote supremo de la religión romana.
- La *Tribunicia Potestas* (Potestad tribunicia) alude al poder que recibía el emperador de por vida, herencia recibida de los antiguos tribunos de la plebe.
- El título de *Imperator* del que deriva nuestra palabra emperador está relacionado con su poder militar como jefe supremo del ejército.
- El título honorífico de *Pater Patriae* (Padre de la Patria) indicaba la protección que ejercía sobre todos.

**Más actividades** sobre etimologías relacionadas con el dinero y sobre el influjo de la numismática antigua en el euro en:

F. Lillo Redonet, *El Latín y el Griego de tu vida (Cuaderno lingüístico para Cultura Clásica, Latín y Griego)*, Madrid, Librería Áurea Clásicos, 2004. ([www.libreriaaruea.com](http://www.libreriaaruea.com))

### 3. Colección virtual de monedas romanas

- Colecciona virtualmente monedas romanas de los siguientes tipos: **as**, **dupondius**, **sestertius**, **denarius**, **aureus** y consigue una tabla de sus valores en época imperial.
- Haz también una galería de dioses romanos representados en las monedas.

En las siguientes páginas web encontrarás material para realizar esos ejercicios:

- [Nomisma](#). Fabuloso recurso didáctico en español sobre numismática latina elaborado por F. Manzanero.
- [Virtual Catalog of Roman Coins](#). Extraordinaria web en inglés con muchas imágenes y también intención didáctica.
- [Ancient Greek and Roman Coins](#). Web en inglés con gran cantidad de información sobre monedas griegas y romanas. Tiene páginas interesantes desde el punto de visto didáctico como la [lista de los dioses](#) a través de su representación numismática.