

ROMA

I. ORÍGENES DE ROMA.

1. Roma, la cual llegó a ser capital de uno de los imperios más grandes que ha habido en la historia, se encuentra ubicada en el centro de la Península italiana, en la región del Lacio. Sus habitantes hablaban una lengua que se convirtió en el vehículo normal de comunicación en todo el Imperio y de la que derivan las llamadas lenguas *románicas*, *romances* o *neolatinas*.
P. ¿A qué lengua nos estamos refiriendo?
R. A la lengua latina.
2. En los orígenes de Roma, leyenda e historia aparecen mezcladas. Según la primera, Eneas, hijo de Venus y del troyano Anquises, después de la toma y del incendio de Troya por los griegos, salió de ella, acompañado de su hijo Julo y de algunos de los suyos, para fundar, por designio de los hados, una nueva Troya en Italia. Tras un viaje azaroso por el Mediterráneo, llegó al Lacio, en donde reinaba Latino, que le dio por esposa a su hija, a pesar de estar prometida a Turno. La guerra entre ambos pretendientes la terminó Julo, quien fundó una ciudad que se convirtió en metrópoli del Lacio.
P. ¿Qué ciudad fue ésta?
R. Alba Longa.
3. Según otra leyenda, Proca, uno de los descendientes de Julo, legó el trono a su hijo Numitor, pero su otro hijo, Amulio, lo destronó y, para evitar que ningún descendiente suyo le arrebatara el poder, obligó a su única hija, Rea Silvia, a hacerse vestal¹. Un día, sin embargo, en que Rea Silvia paseaba por las afueras de Alba Longa, se encontró con un lobo y, para escapar de él, corrió a refugiarse en una gruta próxima, en donde fue poseída por el dios Marte, naciendo nueve meses después gemelos.
P. ¿Sabéis cómo se llamaron estos gemelos?
R. Rómulo y Remo.
4. Tras el nacimiento de Rómulo y Remo, su madre, Rea Silvia, fue condenada a muerte por haber violado su voto de soltería, y los niños fueron depositados en una canastilla, la cual, arrojada a un afluente del Tíber, quedó prendida en las raíces de una higuera al pie del monte Palatino. Recogidos y amamantados en un primer momento por una loba, se criaron después entre pastores y, cuando fueron adolescentes, descubierto su origen, ayudaron a su abuelo a recuperar el trono. Agradecido por ello, les permitió fundar una ciudad donde ellos eligieran. El lugar elegido fue el Palatino.
P. ¿Cuál de los dos hermanos fue designado por los hados para fundar en el 753 a. C. la ciudad de Roma?
R. Rómulo.
5. Si nos basamos en los datos arqueológicos, se deduce que, en torno al 800 a. C., humildes aldeas, aisladas, al principio, y con una economía predominantemente pastoril, se asentaron poco a poco sobre las colinas de Roma. Posteriormente, a finales del s. VII a. C., la Roma septimonial fue conquistada por un pueblo que la gobernó durante más de un siglo, alcanzando gracias a él un notable desarrollo en todos los órdenes.
P. ¿Qué pueblo fue éste?

¹ Las Vestales eran unas sacerdotisas, pertenecientes a las familias más aristocráticas de la ciudad, que se cuidaban, entre otras cosas, de que el fuego sagrado ardiera permanentemente en el templo de Vesta, y, mientras ejercían su ministerio, no podían casarse ni tener descendencia. Si se les apagaba el fuego o quebrantaban el voto de virginidad, eran condenadas a muerte.

R. El pueblo etrusco.

6. Los etruscos, pueblo de origen oriental, según la mayor parte de los historiadores, legaron a los romanos, entre otras cosas, el rito seguido en la inauguración de las ciudades y el trazado ortogonal de las mismas, así como el arco, la bóveda y la cúpula, conocidos en Oriente, pero no usados por los griegos, el arte adivinatorio, la arquitectura sacra y la figuración antropomórfica de los dioses.

P. ¿Qué tipo de espectáculo copiaron también los romanos de los etruscos (aunque sin las connotaciones religiosas que tenían para éstos), el cual se acabó convirtiéndose en una de sus diversiones favoritas?

R. Los combates de gladiadores.

7. Los etruscos pretendieron, antes de que lo hicieran los romanos, someter la península italiana; pero, después de conquistar la fértil Campania, fracasaron en su intento de apoderarse de Cumas, a la que ayudó Siracusa, lo que fue aprovechado por la aristocracia romana para derrocar la monarquía etrusca e instaurar la República.

P. ¿En qué año se sitúa tradicionalmente este hecho, aunque sin base histórica cierta?

R. En el año 509 a. C.

II. LA REPÚBLICA.

8. El régimen republicano, de Roma se basaba en el reparto de poder en tres órganos políticos: *magistraturas*, *comicios* o *asambleas* y *Senado*. Las magistraturas, sin embargo, las desempeñaron generalmente miembros de la aristocracia, y el Senado lo integraron ellos también con carácter vitalicio. Por otra parte, las clases sociales más altas tenían peso específico suficiente en las asambleas para decantar el sentido del voto en ellas en su provecho.

P. ¿Qué fue, en realidad, según esto, el régimen republicano romano?

R. Una oligarquía.

9. La naciente República hubo de hacer frente a la sublevación de los plebeyos contra la situación de privilegio de los patricios, los cuales tuvieron que ceder ante ellos, cuyo concurso necesitaban en las guerras contra los pueblos vecinos, redactando la *Ley de las XII Tablas* y creando la figura del *Defensor del pueblo*, intocable y con un poder efectivo enorme.

P. ¿Cómo se llamaron en la antigua Roma estos defensores del pueblo?

R. *Tribunos de la plebe*.

10. La política conciliadora de los patricios con los plebeyos a lo largo de los siglos V y IV a. C. y la concesión a éstos de nuevos derechos, los cuales, sin embargo, sólo beneficiaron a los plebeyos que se enriquecieron con los diversos negocios surgidos a raíz de las conquistas, permitió a Roma vencer, primero, a los pueblos vecinos y extender después su dominio hacia el sur de Italia.

P. ¿Con qué pueblo sostuvo Roma tres duras guerras, entre el año 327 y el 290 a. C., por el dominio de la Campania?

R. Con los samnitas.

11. Vencidos los samnitas, Roma se planteó la conquista de las antiguas colonias del sur de Italia (*Magna Grecia*), las cuales entraron a formar parte de la federación romana tras la capitulación de la más poderosa de ellas, Tarento, en el año 272 a. C., a pesar de la ayuda que les prestó el rey de Epiro, descendiente lejano de Alejandro Magno, que llegó a Italia con un ejército adiestrado en las tácticas macedónicas.

P. ¿Quién fue este rey?

R. Pirro.

12. En los territorios conquistados de la Península italiana, cuyos habitantes recibieron la consideración de aliados, Roma creó grandes latifundios con el *ager publicus*, confiscado a las ciudades sometidas, y colonias con fines estratégicos y económicos, y construyó la primera calzada, que iba de Roma a Brindisi, para facilitar el traslado de las tropas y el transporte de mercancías.
P. ¿Cómo se llamó dicha calzada, considerada la *regina viarum*?
R. *Vía Apia*.
13. Completada la anexión de la Italia meridional, Roma se enfrentó en el año 264 a.C. a Cartago, que era dueña entonces de un gigantesco imperio comercial y poseía factorías en las islas de Córcega, Cerdeña y Sicilia, lo cual podía bloquear su posible salida al mar Tirreno.
P. ¿Qué nombre recibieron las guerras que sostuvo Roma con Cartago?
R. *Guerras púnicas*².
14. La primera guerra púnica, en la que el joven general cartaginés Amílcar Barca tuvo en jaque durante quince años al ejército romano con una guerra de guerrillas, terminó el año 241 a. C. con el triunfo de la flota romana sobre la cartaginesa en las Islas Egates, lo que supuso la creación de la primera provincia romana fuera de Italia.
P. ¿Qué otras dos islas se anexionó Roma después, aprovechando una sublevación contra Cartago de sus soldados mercenarios?
R. Córcega y Cerdeña.
15. Después de la primera guerra púnica, Cartago, para resarcirse de los recientes descalabros, invadió el sur de España, en donde tenía diversas factorías. Su propósito era aprovechar, mediante un dominio estable, las fuentes de riqueza peninsulares. En otro orden de cosas, España podía ser una excelente base de operaciones contra Roma y suministrar al ejército púnico magníficos soldados cuando los necesitara.
P. ¿Qué general cartaginés inició la conquista de España?
R. Amílcar Barca.
16. Asesinado Amílcar Barca por un celtíbero hispano, tomó el mando del ejército, en el año 229 a. C., su yerno Asdrúbal, quien consiguió extender la zona de influencia cartaginesa hasta el río Ebro, y fundó, en un lugar de la costa con un excelente puerto natural, una ciudad, la cual se convirtió pronto en la más importante base naval y comercial de los cartagineses.
P. ¿Qué ciudad fue ésta?
R. Cartagena.
17. Muerto Asdrúbal, las tropas proclamaron jefe, y el gobierno de Cartago ratificó su elección, al hijo de Amílcar, a quien su padre, según una tradición romana, le hizo jurar ante el altar de los dioses patrios, cuando sólo tenía 9 de años, odio eterno a los romanos.
P. ¿A qué general cartaginés nos estamos refiriendo?
R. A Aníbal.
18. Poco tiempo después de asumido el mando, Aníbal partió de Cartagena con un formidable ejército, dejando a su hermano Asdrúbal el gobierno de la zona de influencia cartaginesas, y, para que no quedara ningún enemigo a sus espaldas, tomó en el año 218

² Los griegos denominaron *fenicios* (en griego, *phoinoi* = *rojos*) al pueblo que rivalizó con ellos en el comercio del Mediterráneo, ya que elaboraban la púrpura con la tintura roja extraída del molusco *murex*, que pescaban en las costas de la isla de Creta o Chipre. Dicho apelativo transcrito al latín dio *poeni* > *puni*, y, como Cartago fue una colonia fundada por los fenicios, de ahí el nombre de *Guerras púnicas*.

a. C., tras nueve meses de asedio, una ciudad aliada de los romanos, lo cual dio origen a la segunda guerra púnica.

P. ¿Qué ciudad fue ésta?

R. Sagunto.

19. Después de la toma de Sagunto, Aníbal avanzó con su ejército hacia Italia bordeando la costa mediterránea y, cuando llegó al río Ródano, prefirió remontar el curso del mismo, porque deseaba aparecer de improviso, atravesados los Alpes, en la llanura del río Po, que estaba entonces dominada por un pueblo bárbaro, siempre dispuesto a sublevarse contra Roma.

P. ¿A qué pueblo nos estamos refiriendo?

R. A los galos.

20. La imprevista maniobra de Aníbal al llegar al Ródano, donde le esperaban los hermanos Publio y Gneo Cornelio Escipión, obligó al primero a regresar a Italia, para enfrentarse al ejército púnico, mientras que el segundo recibió el encargo de desembarcar con dos legiones en la Península Ibérica, para impedir el envío desde allí de refuerzos, dinero y armas a Aníbal.

P. ¿En qué año llegaron los romanos a España, condicionando a partir de entonces el devenir de la misma?

R. En el año 218 a. C.

21. Tras el paso de los Alpes, en donde el ejército cartaginés perdió numerosos efectivos, Aníbal inició, con la ayuda en un principio de los galos, sus campañas victoriosas sobre los romanos, derrotándolos sucesivamente en las batallas de Tesino, Trevia, Trasimeno y una última, en el año 216 a. C., en la que más de 60.000 soldados del ejército romano quedaron en el campo de batalla.

P. ¿Qué batalla fue ésta?

R. La batalla de Cannas.

22. Cinco años después de la batalla de Cannas, los romanos fueron derrotados también por los cartagineses en España, lo que obligó a Roma a enviar allí a Publio Cornelio Escipión, el cual consiguió en pocos años derrotar y expulsar de ella a los cartagineses, tras la rendición, en el año 206 a.C., del último baluarte que les quedaba en la Península Ibérica.

P. ¿A qué ciudad nos estamos refiriendo?

R. A Gadir (actual Cádiz).

23. En Italia, los romanos, después de su fracaso en Cannas, evitaron enfrentamientos directos con Aníbal, consiguiendo recuperar las ciudades más importantes del sur que se habían pasado a Aníbal, y, tras aniquilar al ejército de su hermano Asdrúbal, que había conseguido llegar a Italia para prestarle ayuda, le obligaron a regresar a su patria para enfrentarse a Publio Cornelio Escipión, quien lo derrotó, en el año 202 a. C.

P. ¿En qué batalla acabaron los romanos con el sueño de Cartago?

R. En la batalla de Zama.

24. Eliminada a finales del s.III a. C. Cartago, única potencia del Mediterráneo occidental capaz de mantener un equilibrio de fuerzas en este ámbito, y ya con el control del mismo, Roma se proyectó hacia los Estados nacidos a la muerte de Alejandro Magno, con la intención de evitar el surgimiento allí de una gran potencia dominante y, a la vez, de sacar el máximo provecho de sus conquistas.

P. ¿Con cuál de los tres reinos helenísticos se enfrentó Roma en primer lugar?

R. Con el de Macedonia.

25. La victoria obtenida por los romanos sobre Filipo V de Macedonia en Cinoscéfalos en el año 197 a. C. y la obtenida, en el 190 a. C., en Magnesia sobre Antíoco III, rey de Siria, quien, aprovechándose de la debilidad de Filipo V, había intentado extender sus dominios a costa de los de aquél, convirtieron de algún modo ambos reinos en vasallos de Roma.
- P. ¿Después de qué batalla, librada en el 146 a. C., se convirtió Macedonia en provincia romana?
- R. Después de la batalla de Leucopetra.
26. La anexión del reino de Siria por Roma se produjo en el año 63 a. C., en tiempos de Pompeyo, un siglo largo después que su rey Antíoco III fuera nuevamente derrotado por los romanos en Apamea, mientras que Egipto fue anexionado por Roma en el año 19 a. C., en tiempos del emperador Augusto.
- P. ¿Sabrías decir quién reinaba entonces en Egipto?
- R. Cleopatra.
27. Las conquistas efectuadas por los romanos en los siglos III y II a. C. trajeron consigo: el apogeo del Senado como órgano rector del Estado; la gran afirmación del Orden ecuestre³; y, por último, una gran afluencia de esclavos a Italia y el éxodo de los rurales a las ciudades y, sobre todo, a Roma, en donde los demagogos de turno intentaron ganarse su apoyo con el famoso “*pan y circo*”.
- P. ¿Quién fue el autor de la frase “*panem et circenses*”?
- R. El poeta satírico latino Juvenal.
28. Otra de las consecuencias que conllevó la conquista de la Magna Grecia y del Oriente helenístico por los romanos fue la gran fascinación que produjo en ellos la cultura griega, tal como recogió después uno de sus más famosos poetas, cuando dijo: “Grecia conquistada por las armas cautivó a su fiero dominador y llevó las artes al agreste Lacio”.
- P. ¿A qué poeta nos estamos refiriendo?
- R. A Horacio.
29. La sociedad romana se benefició considerablemente de la expansión, pero, al mismo tiempo, comenzó a acusar, a finales del s. II a. C., una serie de crisis sucesivas. La primera de ellas fueron los conflictos sociales, los cuales estuvieron latentes mientras Roma concentró sus energías en la conquista del Mediterráneo, pero volvieron a aflorar ahora al encontrar los menos favorecidos líderes dispuestos a apoyar sus reivindicaciones.
- P. ¿Quiénes fueron estos líderes?
- R. Los hermanos Graco.
30. Tiberio y Cayo Graco, nietos del famoso Escipión el Africano, pretendían llevar a cabo como tribunos de la plebe diversas reformas sociales, como el reparto de tierras del *ager publicus* a los más desheredados, lo cual, además de solucionar el problema de numerosos parásitos en Roma, los podía convertir en potenciales soldados⁴.
- P. ¿Cómo acogió la aristocracia romana dichas reformas?
- R. Mal, ya que ambos fueron asesinados.

³ El Orden ecuestre obtuvo enormes beneficios con las numerosas actividades mercantiles y comerciales que afloraron a raíz de las conquistas (comercio marítimo, contratos y arrendamientos de diverso tipo, etc.), y que monopolizaron los plebeyos pertenecientes a dicho Orden, teniendo en cuenta que el Estado no disponía de una burocracia calificada para gestionarlas y, por otra parte, que a los senadores les estaba prohibido dedicarse a ellas. Dentro de la clase social de los “equites”, los odiados publicanos eran los más acaudalados. Generalmente, se constituyeron en sociedades anónimas, que operaban, al parecer, de forma bastante parecida a las actuales, para responder ante el Estado, con enormes sumas de dinero, del cobro de los impuestos que éste sacaba a pública subasta.

⁴ Quienes no poseían medios de fortuna suficientes no eran incluidos en el Censo y, en consecuencia, no podían ser alistados en el ejército.

31. A la muerte de los Gracos, el clima de enfrentamientos partidistas se agravó aún más debido a que la lucha política romana se convierte ahora en una guerra abierta por el poder entre diversas facciones del estamento senatorial, las cuales recurrieron, como fuerza de apoyo, a las asambleas populares y, como vía ejecutiva, a la capacidad de gestión de los tribunos de la plebe.
- P. ¿Qué nombre recibió la facción que defendía los intereses del Senado?
R. *Optimates*.
32. Otro factor que jugó también un papel decisivo en la crisis y caída del régimen republicano fue la incapacidad mostrada por éste para resolver los diversos y prolongados conflictos que la dominación de los vastos territorios que controlaba le planteó, los cuales intentó resolver el Senado, en un principio, permitiendo que se otorgara reiteradamente el consulado a generales de prestigio, aunque con ello se violara la constitución
- P. ¿Quién ejerció el consulado en Roma en siete ocasiones?
R. Mario.
33. La reforma militar de Mario, a finales del s. II a. C., se convirtió también, a la postre, en un arma letal contra la República. En efecto, a raíz de ella, los soldados antepusieron generalmente la lealtad a su jefe a la del Estado, dado que aquél era, en definitiva, quien podía asegurarles recompensas y un lote de tierra para cultivar una vez licenciados.
- P. ¿Qué dos generales se arrogaron el poder con la ayuda de sus soldados?
R. Cayo Cornelio Sila y Cayo Julio César.
34. Sila, implacable enemigo del partido popular, fue elegido en los comicios del 88 a. C., por su brillante actuación en la *Guerra social*, para acabar con las tropelías de Mitrídates VI, rey del Ponto, en Oriente. El partido popular, sin embargo, no aceptó dicho nombramiento, por lo que se suscitó una violenta guerra civil, que terminó cuando Sila, tras vencer a Mitrídates, entró a saco en Roma y eliminó a sus enemigos más destacados
- P. ¿Qué sucedía a quienes figuraban en las famosas listas o *Proscripciones silanas*, que aparecieron entonces colgadas en diferentes edificios de Roma?
R. Que podían ser asesinados impunemente por cualquiera.
35. Dueño de la situación, Sila se proclamó dictador sin límite de tiempo, si bien, cuando realizó las reformas que favorecían a los *optimates*, renunció a su cargo y se retiró, en el año 78 a. C., a su villa de la Campania, en donde murió al año siguiente. A su muerte, los conflictos internos y externos tendieron crecientemente a relacionarse, y el recurso entonces del Senado para resolverlos fueron los mandos extraordinarios o *promagistraturas*, tampoco contempladas en la Constitución.
- P. ¿Qué general ostentó dichos mandos durante más de quince años?
R. Pompeyo el Grande.
36. Pompeyo combatió, con éxito siempre, a Sertorio, en España, a los esclavos acaudillados por Espartaco en Italia, y a los piratas, que, desde sus escondrijos de Creta habían llegado a dominar el Mediterráneo; así mismo, convirtió en provincias romanas el Ponto, Siria y Cilicia; pero, al no conseguir del Senado que ratificara el reordenamiento que había hecho en los territorios conquistados en Oriente ni tierras para sus veteranos, acabó aliándose con el millonario Craso y con Julio César para imponer juntos su voluntad al Senado.
- P. ¿Qué nombre recibió esta forma de gobierno en Roma?
R. *Primer triunvirato*.

37. El *Primer triunvirato* sirvió para atender las reclamaciones de Pompeyo, pero, sobre todo, fue el trampolín para el políticamente mejor dotado. En efecto, muerto Craso combatiendo a los partos, César, después de la conquista de la Galia, pudo enfrentarse con éxito, con un ejército experimentado y devoto a su persona, al grupo oligárquico que se le oponía y a Pompeyo, que, al final, se avino a pactar con aquél. Asumido el cargo de dictador a perpetuidad, no pudo, sin embargo, reordenar el Estado como él deseaba, ya que pronto fue asesinado.

P. ¿Sabrías decir cuándo ocurrió dicho magnicidio?

R. En las *Idus de marzo* (día 15) de 44 a. C.

II. EL IMPERIO:

a) Principado.

38. El asesinato de Julio César eliminó a un hombre, pero no salvó la República, ya que, después de la muerte de aquél y de la victoria de Octavio en Accio en el año 31 a. C. sobre Marco Antonio, con el que había compartido, junto con Lépido, el *segundo triunvirato*, se impuso en Roma el poder monárquico, único compatible con el dominio del mundo mediterráneo.

P. ¿Qué clase de poder se instauró en Roma con Octavio Augusto?

R. El *Principado*⁵.

39. Octavio Augusto ejerció el poder con absoluta independencia, pero, a la vez, con gran habilidad (la que le faltó a su tío-abuelo Julio César); y, en cuanto a sus éxitos políticos, su mérito más importante fue haber terminado la secular crisis política, económica y social de la República, y haber introducido una época de paz, que duró cerca de dos siglos y de cuyos beneficios disfrutaron no sólo los ciudadanos romanos, sino todos los pueblos sometidos.

P. ¿Cómo es denominada por los historiadores dicha época de paz?

R. *Pax augusta* o *Paz romana*.

40. Tras los dos siglos de paz y prosperidad que vivió el Imperio romano a la muerte de Augusto, en el último tercio del s. II comenzó a dar signos de debilidad, motivada fundamentalmente por la presión de las tribus germanas sobre el *limes*, la cual, en el período conocido como *anarquía militar* (entre 265 y 284), adquirió tales dimensiones, que Roma se vio obligada, en algunos casos, a comprar su retirada e incluso a instalarlos dentro de él para que sirvieran de contención a otras hordas bárbaras. A finales, sin embargo, del s. III, se apreció una cierta recuperación por obra de los emperadores de origen ilirio.

P. ¿Sabrías decir quién fue el más famoso de estos emperadores?

R. Diocleciano.

b) Dominado⁶.

⁵ El término *imperator* designaba, a finales de la República, *general victorioso*. Vencedor de Antonio, Octavio recibió del Senado este título, pero prefirió el de *princeps*, *el primero* (título que se otorgaba, en dicha institución, al miembro de más rango de la misma), con el significado de “*primer ciudadano*”. Con ello trató, sin duda, de evitar cualquier recelo en el sentido de que, convertido en nuevo amo de Roma, se propusiera instaurar un régimen de tipo personalista, aunque, de hecho, eso fue lo que acabó haciendo con suma habilidad.

⁶ Con Diocleciano, el Imperio se convierte en una monarquía absoluta y burocrática, en la que el Estado se encarna completamente en la persona del emperador, ley viviente y dueño absoluto. El emperador, considerado de carácter sagrado y llamado *Dominus noster*, adoptó, a partir de ahora, en su corte la pompa y el lujo orientales y se hizo tributar el culto de los reyes sasánidas. Lleva suntuosa indumentaria y vive rodeado de numeroso personal doméstico. Sepultado en el fondo de su palacio, sólo se llega a él por medio de los ritos de prosternación y adoración.

41. Diocleciano, para asegurar la competencia de los gobernantes y evitar la intervención de las legiones y del Senado en su nombramiento, configuró un gobierno conjunto de cuatro emperadores, 2 Augustos y 2 Césares, de forma que, cuando cesaban los primeros, los segundos se convertían automáticamente en Augustos y elegían a su César correspondiente. Por otra parte, para defender mejor las fronteras, cada uno de ellos residiría cerca de ellas, con lo que Roma comenzó, a partir de entonces, a perder su antiguo protagonismo.
- P. ¿Qué nombre recibió el sistema de gobierno instaurado por Diocleciano?
- R. *Tetrarquía*.
42. Lamentablemente, para la estabilidad del Imperio, el sistema político ideado por Diocleciano sólo se pudo aplicar una sola vez, ya que, tras la abdicación de los dos primeros Augustos, se abrió un período de guerras civiles por la sucesión, que duró más de 20 años y cuyo final coincidió con la liquidación de la Tetrarquía en manos de otro gran emperador.
- P. ¿Sabrías decir quién fue este emperador?
- R. Constantino.
43. De la actuación política de Constantino, un hecho de capital importancia durante su reinado fue la promulgación, en el año 313, de un edicto por el que se concedía a los cristianos la libertad de practicar libremente su culto, acto en el que la mayoría de los historiadores ven una intencionalidad política, dada la fuerza y la organización que poseía entonces la Iglesia católica.
- P. ¿Cómo se le conoce al citado edicto?
- R. *Edicto de Milán*.
44. Otra de las medidas que marcaron profundamente el reinado de Constantino fue el traslado, en el año 330, de la capitalidad del Imperio a la antigua colonia griega de Bizancio (actual Estambul), por considerarla estratégicamente mejor situada para vigilar las fronteras más amenazadas del Imperio y sin los lastres de la vieja Roma pagana, tras la cristianización del Imperio, y con una vitalidad mayor.
- P. ¿Qué nombre recibió entonces dicha ciudad?
- R. Constantinopla o *Ciudad de Constantino*.
45. A la muerte de Constantino, se termina prácticamente la pasajera estabilización del Imperio y vuelven a agudizarse los problemas sociales con la presión interior y exterior de los bárbaros; y con Teodosio (emperador de origen también español), con quien el cristianismo se convierte en religión oficial, se consuma “*de iure*”, en el año 395, la división del Imperio, que, desde hacía tiempo, venía siendo una realidad asumida.
- P. ¿Qué parte del Imperio correspondió a cada uno de sus dos hijos?
- R. A Honorio le correspondió la occidental y a Arcadio la oriental.
46. Tras la división del Imperio por Teodosio, la mitad oriental vivió siglos de paz y de progreso en todos los órdenes; la occidental, por el contrario, prosiguió su decadencia y descomposición interna, a partir, sobre todo, del año 406, en que diversos pueblos bárbaros cruzaron en invierno el Rin, helado en esa ocasión, y camparon a sus anchas por las provincias, llegando incluso a saquear Roma en dos ocasiones; y, cuando sólo la península italiana obedecía a la autoridad imperial, Odoacro, rey de los hérulos, destronó, en agosto de 476, al último emperador romano legítimo de Occidente.
- P. ¿Sabrías decir cómo denominaron cariñosamente sus contemporáneos a este emperador?
- R. Rómulo Augústulo.

IV. LA ACCIÓN DE ROMA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA.

a) La conquista.

47. Expulsados los cartagineses de España después que la vieja ciudad fenicia de Gadir se entregara a los romanos en el 406 a. C., los hispanos no tardaron en comprobar que éstos no eran sus libertadores; y, ante las exacciones de los nuevos dueños y los abusos de la mayor parte de los gobernadores que Roma envió a Hispania, aquéllos respondieron generalmente con las armas.

P. ¿Qué pueblos se mostraron especialmente belicosos con los romanos en Hispania?

R. Los lusitanos y los celtíberos.

48. La guerra contra los lusitanos, entre el 153 y el 139 a. C., estuvo motivada por las incursiones que amplios sectores de la población, marginados en las tierras más pobres de las montañas, realizaban (como venían haciendo desde antiguo) en las ricas tierras del sur de Hispania, ahora bajo dominación romana, dirigidos por un pastor, cuya táctica de ataques y retiradas por sorpresa causó duros reveses al ejército romano.

P. ¿Sabríais decir cuál fue dicho líder lusitano, que fue asesinado por sus propios hombres de confianza, sobornados por Roma?

R. Viriato.

49. El otro bloque indígena que infligió serias derrotas a los romanos en Hispania, por la misma época que los lusitanos, fueron los celtíberos de la Meseta, los cuales, superadas las primitivas formas de organización gentilicia, habían pasado al agrupamiento organizado bajo la forma de coaliciones con los pueblos vecinos. Sometida, sin embargo, a un duro asedio, en el año 133, su ciudad más importante, se rindió pocos meses después a Escipión Emiliano, el destructor de Cartago.

P. ¿Qué ciudad fue ésta, convertida más tarde en símbolo de resistencia al invasor por el heroísmo que mostraron sus defensores?

R. Numancia.

50. Después de las guerras contra lusitanos y celtíberos, Hispania quedaba ya a merced de los romanos, ya que la sumisión de los astures, cántabros y vascones, llevada a cabo cien años más tarde, entre el 29 y el 19 a. C., fue más que una guerra una dilatada operación de policía.

P. ¿Qué emperador romano, que había participado personalmente en algunas de las citadas operaciones, dio por concluida la total sumisión de Hispania a Roma?

R. Octavio Augusto.

51. En los siglos I y II, las provincias hispanas y, más en concreto, las ciudades experimentaron un notable progreso en todos los órdenes, propiciado por la *Pax augusta*. En el s. III, sin embargo, se inició su decadencia, coincidiendo con la crisis generalizada del Imperio y con la invasión, en el último tercio del mismo, de suevos, vándalos y alanos y, en el s. V, con la de otro pueblo bárbaro que creó el primer Estado hispano tras la desmembración del Imperio romano de Occidente.

P. ¿A qué pueblo bárbaro, que estableció en Toledo la capital de su reino, nos acabamos de referir?

R. A los visigodos.

b) Organización político-administrativa de Hispania.

52. En el año 197 a. C., Roma dividió el territorio conquistado en Hispania hasta ese momento en dos provincias: *Citerior*, cuya capital fue Cartagena, y *Ulterior*, con su capital en Córdoba. Posteriormente, el emperador Augusto instituyó, en el año 27 a. C., las provincias siguientes: *Tarraconense*, con su capital en Tarragona, *Bética*, con su capital en Córdoba, y *Lusitania*, cuya capital fue Mérida.

P. ¿Qué emperador dividió Hispania en cinco provincias, las cuales, junto con

Mauritania Tingitana, constituían una *Diócesis* dependiente de la Prefectura de las Galias?

R. Diocleciano.

53. Entre las provincias y las ciudades, Roma creó unas unidades administrativas, a donde acudían los gobernadores de provincia una vez al año para impartir justicia. La creación de dichas circunscripciones no fue el resultado de una sola decisión, ya que, mientras en la Bética fueron creadas a comienzos del Imperio, en la Tarraconense y en la Lusitania tomaron su forma jurídica a partir del emperador Claudio.

P. ¿Qué nombre recibieron las citadas unidades administrativas?

R. *Conventos jurídicos*.

54. En el Imperio romano, toda la vida política y administrativa gravitó en torno a las ciudades, hasta el punto de que podría afirmarse que la maquinaria del mismo constituyó una gigantesca confederación de ciudades, de extensión variable y con estamentos jurídicos diferentes. En ellas, Roma tendió a favorecer a las clases dominantes y éstas, a cambio, constituyeron uno de los más firmes pilares del régimen y del Imperio hasta el s. III, al menos, en que comenzó su decadencia.

P. ¿Qué ciudades gozaron en Hispania de mayores privilegios?

R. Las colonias y los municipios.

c) Explotaciones más importantes en la Hispania romana.

55. Los principales productos que exportaron los romanos de Hispania fueron cereales, vino, aceite y el *garum* (pescado salado), elaborado en varias factorías de la costa desde Cartagena hasta Setúbal. Las explotaciones, sin embargo, a las que Roma sacó mayor rentabilidad en ella fueron las minas, como las de *speculum* (espejuelo), en el entorno de Segóbriga, las de mercurio de Almacén, las de cobre de Huelva, las de plata en la región de Cartagena, y, sobre todo, las de oro, en la parte noroeste de Hispania.

P. ¿Qué lugar del que extrajeron oro los romanos mediante el minado de los montes, y dejó, por lo mismo, un paisaje dantesco, fue declarado no hace muchos años “patrimonio de la humanidad”?

R. *Las Médulas*, en Ponferrada (León).

d) Romanización.

56. Por romanización entendemos el lento y desigual proceso mediante el cual los pueblos de la Península ibérica fueron adoptando las costumbres, la lengua y la cultura romanas, las nuevas formas de organización social, el derecho romano, como instrumento regulador de las relaciones entre pueblos, y los profundos cambios experimentados en la actividad económica.

P. ¿Qué regiones de Hispania se romanizaron antes y con mayor intensidad, y cuáles menos?

R. Más, las de la costa mediterránea, que estaban acostumbradas a los intercambios con los griegos y los fenicios; y menos, las del Norte, conquistadas muy tarde.

57. La lengua latina (latín vulgar) fue, sin duda, el principal instrumento de romanización y de cohesión de Hispania. Importada por legionarios, colonos y administradores, su uso se debió de imponer lentamente, primero, entre los indígenas de las ciudades y, con más retraso, entre las masas rurales. De este modo, las hablas indígenas, refugiadas en la conversación familiar, terminarían por desaparecer, salvo en algunas regiones,

escasamente romanizadas, en las que se siguieron hablando a nivel privado hasta finales de la Antigüedad.

P. ¿En qué región de Hispania era el latín, según Estrabón, de uso corriente ya a finales de la República?

R. En la Bética.

58. También las ciudades, a las que Roma, a partir de Augusto, sobre todo, procuró embellecer y dotar de espléndidos edificios públicos, se convirtieron en importantes focos de irradiación de la vida cultural y material romana entre los indígenas que vivían en ellas y los habitantes de su entorno, que las visitarían para vender allí sus productos o para asistir a los espectáculos organizados por las mismas. Igualmente, las vías de comunicación entre las distintas ciudades se convirtieron en excelentes arterias de romanización.

P: ¿Qué nombre recibieron dichas vías de comunicación?

R. Calzadas romanas.

59. Otro factor importante de romanización fue el ejército a través de los campamentos permanentes y, sobre todo, de los soldados, muchos de los cuales, cuando se licenciaban, optaban por emprender una vida civil con nativas en suelo hispano, convirtiéndose así, igual que los indígenas que habían servido en las legiones, en los mejores difusores de la lengua y modos de vida romanos en su ámbito familiar y local.

P. ¿Qué otros elementos, llegados de Roma o de Italia, a raíz de la conquista de Hispania, desempeñaron un papel incluso más relevante que los soldados en dicho proceso de romanización, al quedarse también a vivir en ella?

R. Los cobradores de impuestos y los hombres de negocios, en general.